

/ françois gremaud /

born 1990, live and work in caen, france.

/ personal exhibitions /

- 2022** *kusamakura, oreiller d'herbe*/ le labo des arts, caen.
recherches et récoltes, with «bivouac»/ bibliothèque de l'esam, caen.
- 2021** *a map is map (exposition augmentée)*, with «bivouac»/ la bibi, caen.
a map is map (exposition augmentée), with «bivouac»/ st sauveur, caen.
- 2020** *a map is map*, with «bivouac»/ alternative space core, hiroshima (japan.)
a map is map, with «bivouac»/ kuka neue, suo-oshima (japan.)

/ group exhibitions /

- 2022** *le labo hors les murs*/ curator sophie morraine, les jardins suspendus, le havre.
- 2017** *on s'écrit, goodbye !/* curator jade ronati-mallié et saveria pusceddo, 102 ter, caen.
- 2016** *à suivre 2016*/ curator andréa rodriguez nova, esam, caen.
- 2015** *ktm, art confluence*/ curator malashree suvedi et prashant das, café aamu, patan (nepal.)
- 2014** *projet regional culture-justice 2014*/ esam, caen.

/ readings & performances /

- 2022** *keshikij* city theatre, le havre.
keshikij « espace japon » japanese cultural center, paris.
- 2021** *keshikij* la bibi, caen.
keshikij saint sauveur, caen.
- 2020** *propos sur la racine des légumes et la nageoire des poissons*/ atelier orange, nadam, barbotin, caen.
- 2019** *propos sur la racine des légumes et la nageoire des poissons*/ café sauvage, caen.
- 2017** *j'ai souvenir de voir des nuages dorés s'étendre sur son dos*, lancement du « le voyeur n°3 »/ interface gallery, caen.
*souvenir#19**3.4*, bon tabloïd « le voyeur »/ la fermeture éclair, caen.
film-guérilla, bon tabloïd « camille binelli »/ la fermeture éclair, caen.
- 2014** *le tombeau de chris*/ imec, st germain-la-blanche-herbe.
lettres de début d'été/ chambre n°9, caen, france.

/ residencies /

- 2022** *artiste en résidence*/ prod. la bibi, caen.
- 2021** *résidence permanente*/ prod. le labo des arts, caen.
starter/ prod. le labo des arts, caen.
- 2020** *dans le reflet des montagnes*, with «bivouac»/ prod. territoires émergents, suo-oshima (japan.)
- 2019** *résidence de recherche*/ prod. territoires émergents, suo-oshima (japan.)
- 2015** *résidence de recherche*/ prod. esam caen, kathmandu (nepal.)
- 2014** *programme culture justice*/ prod. spip manche et esam caen, coutances.

/ festivals /

- 2018** les yeux ouverts/ paris.
- 2016** 14th kimff/ kathmandu (nepal.)
lavori in corto/ turin (italy.)
- 2013** regard indépendant/ nice.
court-circuit/ caen.
nordik impact/ caen.
- 2012** mashup film festival/ paris.
court-circuit/ caen.
- 2011** l'oeil d'oodaq/ rennes.

/ diffusions télévisuelles

- 2013** arte creative recycling 2/ arte (france and germany.)
- 2012** arte creative recycling/ arte (france and germany.)

/ prizes and grants /

- 2021** alberte jacquarde price.
creation grant/ drac normandie.
exhibition grant/ région normandie.
post-covid national fund for cultural projects/ drac normandie.
- 2019** creation grant/ fondation franco-japonaise sasakawa.
- 2018** installation grant/ drac normandie.
- 2015** laureate/ institut du service civique.
creation grant/ institut antoine de st-exupéry pour la jeunesse.
creation grant/ région basse-normandie.
creation grant/ crédit mutuel.
- 2013** best soundtrack/ mashup film festival, paris.
best video/ arte creative recycling, paris.
« chris marker » special distinction/ regard indépendant, nice.
- 2012** french representative for 27times cinema at the «69th mostra del cinema de venezia»/ europa cinema, venice (italy)
best video/ arte creative recycling, paris.
- 2008** creation grant/ ddjs sarthe.

/ publications /

- 2022** *kusamakura, oreiller d'herbe*.
- 2021** *noronoro/sekaseka*.
Engawa, espace suspendu autour de la maison/ with «bivouac»
- 2017** *souvenir#19**3.4* in « le voyeur n°2 ».
- 2016** *tous ceux qui errent ne sont pas perdus*/ with aoki akiharu.
l'espace bleu entre les nuages.
- 2014** *lettres de début d'été*.
notes de chevet.
la fille de glace et de flammes.
écrits, à lire et à dire.

/ filmography /

- 2020** *21 vues de Suo-Oshima*.
- 2019** *feux d'artifice*/ with arnaud lanouiller.
- 2017** *choses qui font battre le cœur, conversation avec aoki akiharu*/ with aoki akiharu.
- 2016** *l'espace bleu entre les nuages*.
correspondances, par delà les rivières.
correspondances, frames per gram.
- 2015** *correspondances, lumières baltes*.
- 2014** *uma*.
- 2014** *pikklin, installation for three screens and six speakers*.
- 2013** 1989.
1959.
zazen.
shariputra.
- 2012** *delta*.
dampfkind.
- 2011** *ecce homo*/ with mathilde gilot.

/ training /

- 2016** dnsep (master degree), with honors for «personnal commitment»/ esam caen.
- 2014** dnap (bachelor degree), with honors for «committed cultural inscription»/ esam caen.
- 2011** bachelor in cinema, experimental studies/ rennes 2 university.